

## **Аннотация** **к рабочей программе по «Музыке» 5-8 класс**

### **Место учебного предмета в структуре образовательной программы**

Рабочая программа основного общего образования по музыке 5-8 классы рассчитана на 208 часов (5-6 классы – по 35 часов, из расчета 1 учебный час в неделю, 7-8 классы- по 17 часов, из расчета 0,5 учебных часа в неделю), что соответствует образовательной программе МБОУ гимназии №3 г.Дюртюли. Программа составлена на основе

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования Музыка. 5-8 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д. Критской- М.: Просвещение.2015.

В процессе обучения используются следующие учебники:

- Музыка. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций./ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская., Москва «Просвещение» 2019 год.
- Музыка. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. Москва «Просвещение» 2019 год.
- Музыка. 7 класс : учеб. для общеобразоват. организаций/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. Москва «Просвещение» 2019 год.
- Музыка. 8 класс : учеб. для общеобразоват. организаций/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. Москва «Просвещение» 2019 год.

### **Цели и задачи изучения музыки:**

- становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
- формирование музыкальной культуры личности, освоение музыкальной картины мира;
- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- развитие и углубление интереса к музыке и музыкальной деятельности, развитие музыкальной памяти и слуха, ассоциативного мышления, фантазии и воображения;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов

мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

**Задачи обучения:**

- приобщение учащихся 5 классов к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатленной в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- развитие у учащихся творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности;
- воспитание музыкальности, художественного вкуса и потребности в общении с искусством;
- освоение школьниками языка музыки, его выразительных возможностей в создании музыкального образа.

Изучение предмета «Музыка» в 6 классе призвано сформировать у учащихся основы художественной культуры, художественный способ познания мира раскрывается через обращение к музыкальным образам, их столкновение и развитие. Дать систему ценностных ориентиров на основе собственной художественно-творческой деятельности и опыта приобщения к выдающимся явлениям русской и зарубежной художественной культуры. Изучение музыки в 6 классе направлено на достижение следующих целей:

- осмыслиения учащимися интонационной общности различных видов искусства и основ художественного творчества
- приобщение учащихся 6 классов к музыкальным образам народных песен, связанных с обрядами и обычаями в фольклоре и в творчестве композиторов
- развитие у учащихся творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности;
- воспитание музыкальности, художественного вкуса и потребности в общении с искусством;
- освоение школьниками языка музыки, его выразительных возможностей в создании музыкального образа.

Изучение предмета «Музыка» в 7-8 классе призвано сформировать у учащихся умение думать, размышлять о жизни – это значит научить видеть все противоречия, присущие ей основы. Дать систему ценностных ориентиров на основе собственной художественно-творческой деятельности и опыта приобщения к выдающимся явлениям русской и зарубежной художественной культуры.

Изучение музыки в 7-8 классе направлено на достижение следующих целей:

- актуализировать жизненно-музыкальный опыт учащихся; помочь им осознать, что встреча с выдающимися музыкальными произведениями является прикосновением к духовному опыту поколений;
- осмыслиения учащимися интонационной общности различных видов искусства и основ художественного творчества
- развитие у учащихся творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности;

- приобщение к национальным, культурным традициям своего народа, родного края, формирование у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам;

Задачи реализации курса Музыка 7-8 классах: - актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;

-культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;

-формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;

-углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;

- воспитание художественного вкуса; Приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;

- формирование умений и навыков художественного самообразования.

### **Учебно-тематический план 5 класса**

1 . Музыка и литература 14 часов

2 . Музыка и изобразительное искусство 20 часов

Всего: 34 часов

### **6 класс**

1. Мир вокальной и инструментальной музыки 17 часов

2. Мир образов камерной и симфонической музыки 18 часов

Всего: 34 часов

### **7 класс**

1. Особенности драматургии сценической музыки 10 часов

2. Основные направления музыкальной культуры 8 часов

Всего: 18 часов

### **8 класс**

1.Классика и современность 10 часов

2. Традиции и новаторство в музыке 8 часов

Всего: 18 часов

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Музыка» 5-8 классы**

Изучение курса «Музыка» в основной школе обеспечивает определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся

- чувство гордости за свою Родину, народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, знание культуры своего народа, края, усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам, коммуникативная компетентность в общении и сотрудничество со сверстниками во всех видах деятельности;
- участие в общественной жизни школы, города, бережное отношение к окружающей среде;
- принятие ценности семейной жизни, уважительное отношение к членам своей семьи. Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий:
- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе познавательных мотивов и интересов и самостоятельно планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- умение анализировать собственную учебную деятельность, вносить необходимые корректизы для достижения запланированных результатов;
- умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, размышлять, рассуждать и делать выводы;
- смысловое чтение различных стилей и жанров, умение организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели, роли и функции участников. Предметные результаты обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:
- сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей культуры, для дальнейшего духовно-нравственного развития, самообразования, социализации, организации содержательного культурного досуга;
- развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения;
- сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора, воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному наследию;
- овладение основами музыкальной грамотностью, способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, приобретение устойчивых навыков самостоятельной,

содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно- коммуникационные технологии;

● сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения музыкально- творческих задач.